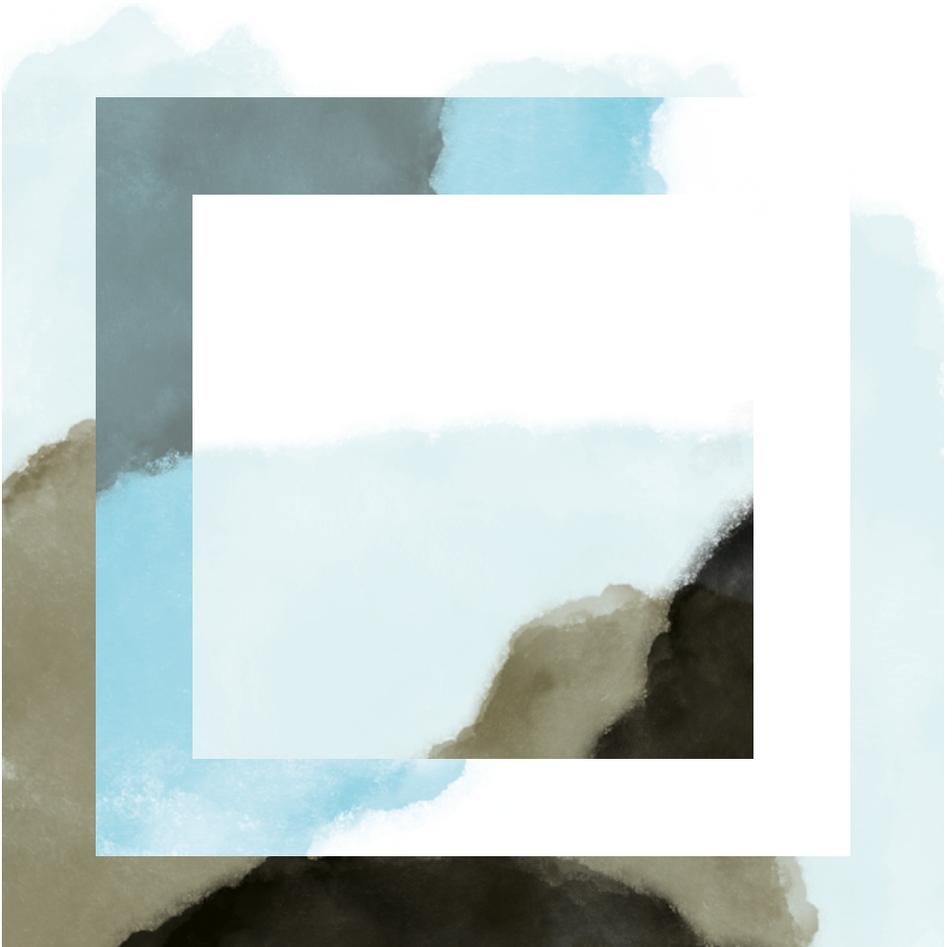


# La filosofía desde finales del siglo XIX hasta el presente



## La filosofía desde finales del siglo XIX hasta el presente

La ley pendular que rige también la vida intelectual provoca que, tras la explosión de los idealismos postkantianos y la especulación metafísica desaforada, se vuelva a atender a los hechos y a la disciplina de lo observable. El siglo XIX es, sobre todo, el siglo del positivismo, de la culminación del optimismo científico, del desarrollo industrial y la transformación técnica del mundo. La filosofía ha preparado esta nueva ideología y le da sustento. Positivistas, agnósticos, liberales, socialistas, darwinistas, utilitaristas confrontan sus puntos de vista. Pero subyaciendo a esta filosofía oficial se empieza a gestar la reacción compensatoria: el irracionalismo, la tecnofobia, el desencanto ante la industrialización masiva, el vitalismo y, finalmente, la gran crisis de las matemáticas y la física, para acabar, trágicamente, en la Gran Guerra y su secuela, la Segunda Guerra Mundial. La filosofía de la segunda mitad del siglo XX busca, con mayor o menor conciencia, reparar las heridas de la sociedad: neopositivismo, pragmatismo, fenomenología, existencialismo, escuela de Frankfurt nacen, de una manera u otra, de la constatación del fracaso, aceptado en mayor o menor medida, del proyecto ilustrado.

Para realizar este curso no son necesarios conocimientos filosóficos previos.

### Lugar y fecha

El curso se imparte en la sede de la Escuela de Filosofía los lunes por la tarde, de 19 a 22h. Comienza el 21 de septiembre de 2020 y finaliza el 14 de junio de 2021.

### Calidad EFI

Un coordinador acompaña a cada grupo a lo largo del curso, elabora un resumen de todas las sesiones y atiende consultas de alumnos. En caso de no poder asistir presencialmente a alguna de las sesiones, es posible la asistencia online. La Escuela facilita la grabación en audio de las sesiones a las que el alumno no haya podido asistir, hasta un máximo de un tercio del total.

### Presencial y Online

Este curso puede seguirse tanto presencialmente como online, mediante videoconferencia. En caso de exigencia sanitaria por parte de las autoridades, el curso continuaría exclusivamente en formato online.

### Medidas sanitarias

La Escuela de Filosofía observa las medidas de higiene y distanciamiento recomendadas por las autoridades sanitarias para la prevención del contagio del COVID-19.

### Precio

4.950€. Se abona en 10 pagos mensuales de 495€ cada uno.

## PROGRAMA

### Tema 1 —

#### **Schopenhauer: la antesala del nihilismo europeo**

Profesor  
José Luis Villacañas

Con la obra de Schopenhauer asentamos la premisa fundamental del pensamiento contemporáneo: la experiencia del nihilismo y la emergencia de las desilusiones respecto de los ideales burgueses. Testigo no sólo de la inestabilidad del mundo burgués, sino de su cierre evolutivo con la emergencia de la Revolución de 1848, la obra de Schopenhauer ilumina las claves de la evolución posterior de una época incapaz de mirar el futuro de la humanidad de otro modo que a la luz tenebrosa de una desesperación apenas interrumpida por el débil rayo redentor de la estética.

### 2 —

#### **La “ética segunda” de Kierkegaard**

Profesor  
Leonardo Rodríguez Duplá

La batalla contra el hegelianismo librada por Kierkegaard adopta a menudo la forma de la reivindicación de una concepción ética en la que abundan rasgos kantianos. Sin embargo, la consideración detenida de la “ética segunda” propuesta por el pensador danés revela una clara voluntad de ir más allá de Kant. La distancia entre estos dos autores se hace máximamente explícita al considerar sus respectivos tratamientos del mandamiento del amor.

### 3 —

#### **Tocqueville: el despotismo democrático y los modos de combatirlo**

Profesor  
Ignacio Sánchez Cámara

La obra de Tocqueville, especialmente la más importante de ellas, *La democracia en América*, sólo puede compararse a los más grandes clásicos del pensamiento político y social como la *Política* de Aristóteles o *El espíritu de las leyes* de Montesquieu. El asunto que presidió toda su preocupación intelectual y su obra es la democracia. En esta sesión se expone la distinción entre aristocracia y democracia como formas de sociedad, el despotismo que amenaza a las sociedades democráticas y las formas de combatirlo. La democracia no garantiza la libertad, la civilización y el bienestar, ya que también puede conducir al despotismo, la barbarie y la miseria.

### 4 —

#### **John Stuart Mill**

Profesor  
Juan José García Norro

El siglo XIX está dominado filosóficamente por el positivismo, en buena medida reacción contra el idealismo alemán. En el continente, la figura clave del positivismo es Auguste Comte. En Gran Bretaña aparece un positivismo muy diferente, cuya figura predominante es Stuart Mill. Muchos de sus planteamientos en multitud de aspectos han llegado hasta nosotros con plena vigencia, como su consecuencialismo ético, su concepción de la libertad política y su defensa de la igualdad de los hombres y las mujeres.

## PROGRAMA

5 —

### **Darwin y el paradigma darwinista: alcances científicos y límites teóricos**

Profesor  
Francisco Rodríguez Vals

Charles Darwin es el padre de la biología científica moderna. Sus descubrimientos siguen fundando la comprensión y el desarrollo de esa disciplina. El paradigma evolucionista tiene amplias repercusiones filosóficas que han aportado desarrollos a la antropología, la lingüística, la sociología o la psicología. Pero el evolucionismo tiene grandes limitaciones teóricas que hay que examinar con detenimiento.

6 —

### **El pragmatismo norteamericano**

Profesor  
Luis Arenas

Las contribuciones del pragmatismo norteamericano constituyen la aportación más original y lúcida de la tradición del pensamiento en Estados Unidos a la historia de la filosofía. La influencia de los primeros pragmatistas desde finales del siglo XIX hasta la II Guerra Mundial (Peirce, James, Dewey) y su renovado impulso desde el último tercio del siglo XX de la mano de Rorty, Putnam, Haack o Bernstein han hecho del pragmatismo un interlocutor imprescindible en los debates filosóficos contemporáneos. Su largo y duradero impacto ha convertido a esta corriente de pensamiento en una de las referencias imprescindibles del discurso filosófico actual en todos los terrenos relevantes del pensamiento filosófico, desde la epistemología a la ética, desde la estética a la filosofía política.

7 —

### **Marx y los ¿marxismos?**

Profesora  
Clara Ramas

Es conocida la aseveración que Karl Marx realizó en una carta a su yerno Paul Lafargue: "yo no soy marxista". A la vez lector de Lessing o Hegel e inspirador de revoluciones sociales, en estas sesiones estudiaremos los rasgos principales y etapas del pensamiento de Marx, especialmente su obra de madurez, el proyecto de una "crítica de la economía política"; y atenderemos a cómo, desde su recepción, pudieron configurarse estilos tan diferentes de marxismo.

8 —

### **La transmutación de los valores: Nietzsche**

Profesora  
Remedios Ávila

En un autor cuya vida y pensamiento están profundamente entrelazados, como es el caso de Nietzsche, conviene examinar las etapas de su pensamiento teniendo en cuenta sus diferentes estaciones vitales. Esto es lo que nos proponemos en primer lugar. Examinaremos a continuación los conceptos fundamentales de su filosofía teniendo en cuenta el paso desde unos planteamientos primeros cercanos al romanticismo hasta la originalidad de su filosofía trágica.

9 —

### **La irrupción del incómodo inconsciente: Freud**

Profesora  
Emma Ingala

Freud presentó el descubrimiento del inconsciente por parte del psicoanálisis como la tercera gran afrenta al amor propio de la humanidad infligida por la investigación científica: en primer lugar, la revolución copernicana había desplazado la Tierra del centro del universo; en segundo lugar, Darwin asestó un duro golpe a la arrogante superioridad del ser humano al convertirlo en un animal más; por último, a estas afrentas cosmológica y biológica respectivamente, Freud habría añadido una herida psicológica al denunciar que “el yo ni siquiera es dueño y señor en su propia casa”. Con la hipótesis del inconsciente se pone en cuestión la concepción del sujeto como transparente a sí mismo y eminentemente racional heredada de la Modernidad y se abren las puertas a otra comprensión más matizada de la subjetividad.

10 —

### **La supuesta crisis de las ciencias de finales del XIX**

Profesor  
Javier Ordóñez

Durante el último tercio del siglo XIX muchos científicos se interesaron por la filosofía. Prestaron un gran interés a preguntas centrales, como la validez de nuestro conocimiento científico o la legitimidad del lenguaje que habla del mundo exterior a los observadores. Y de forma reflexiva, indagaron en los fundamentos de las ciencias y en la validez de los principios físicos que se tenían hasta entonces como la base indudable de la descripción del mundo. La matemática y la física en especial sufrieron la sacudida de un cierto tsunami epistémico. Pero fue una crisis de crecimiento, sin duda, que recorrieron de la mano de una nueva filosofía.

11 —

### **La búsqueda de la ciencia estricta: la fenomenología husserliana**

Profesor  
Javier Sanmartín

La fenomenología ha sido el corazón de la filosofía del siglo XX, según Luis Martín Santos. Nacida para superar el positivismo que dominaba en el siglo anterior, se propuso fundar una imagen del ser humano que pudiera responder, desde la filosofía, a la pregunta por el ser capaz de hacer ciencia, arte y controlar la vida individual y política con parámetros racionales. Sin embargo, es muy posible que haya sido la filosofía peor entendida del siglo XX.

12 —

### **La herencia de un imperio: Wittgenstein y el círculo de Viena**

Profesor  
Vicente Sanfélix

El *Tractatus Logico-Philosophicus* es una de las obras más influyentes y difíciles de la historia de la filosofía. Ludwig Wittgenstein, quien por entonces contaba 32 años, gozó de la admiración de los miembros del Círculo de Viena, y de él tomaron ellos algunas de sus tesis más características, como la teoría verificacionista del significado, el carácter tautológico de las verdades lógicas o su propuesta de supe-

## La filosofía desde finales del siglo XIX hasta el presente

ración de la metafísica. Wittgenstein, sin embargo, es más que un precursor del positivismo lógico: su filosofía constituyó una respuesta a la situación civilizatoria creada por la desaparición del imperio austrohúngaro, y es de espíritu muy diferente, e incluso en muchos puntos antitético, a la de los positivistas con los que convivió en la Viena *fin de siècle*.

13 —

### La crítica al positivismo lógico: Popper

Profesor  
Juan José García Norro

En su autobiografía, Popper confiesa un crimen: el positivismo lógico está muerto y él lo ha asesinado. Quizá haya algo de jactancia en esta autoinculpación. En cualquier caso, la filosofía de la ciencia y la filosofía política del siglo XX serían muy distintas sin las aportaciones de este filósofo austriaco afincado en el Reino Unido. Su reivindicación del papel de la imaginación en las ciencias empíricas y de la libertad en todas las facetas de la libertad humana sigue desafiando dogmatismos y totalitarismos.

14 —

### La ética de Max Scheler: sentimientos y valores

Profesor  
Leonardo Rodríguez Duplá

Entre las principales contribuciones de Scheler a la filosofía contemporánea se cuenta sin duda la reconstrucción de la psicología de los sentimientos y su elaboración de una novedosa ontología de los valores. El objeto de esta sesión es exponer el sentido de esas dos novedades teóricas y mostrar el papel vertebrador que les corresponde en la ética de Scheler.

15 —

### La fenomenología hermenéutica: Heidegger

Profesor  
Alejandro Vigo

Martin Heidegger es, sin lugar a dudas, uno de los filósofos más importantes y más influyentes del siglo XX. Su pensamiento da lugar a una poderosa transformación y renovación de la problemática filosófica y posee, por eso mismo, la capacidad de entrar en un diálogo productivo con las ciencias naturales, la psicología, las humanidades, las artes y, no en último lugar, la teología. El presente tema aspira a proporcionar una visión inicial del modo en el que Heidegger lleva a cabo esa peculiar transformación y renovación, desde *Ser y tiempo* hasta el pensamiento de la llamada "Historia del Ser".

16 —

### Existencialismo francés

Profesor  
Ramón Rodríguez

El existencialismo francés fue la corriente de pensamiento más activa y de mayor repercusión pública en la Europa de posguerra. Originada en la fenomenología de Husserl y Heidegger, su influencia rebasó rápida y ampliamente el campo de la filosofía académica para convertirse en una concepción de la vida y de la sociedad compartida por

buna parte de la intelectualidad europea. Sus principales representantes, Jean-Paul Sartre y Albert Camus, ambos Premios Nobel de Literatura, siguen siendo hoy los iconos internacionales del “intelectual comprometido”, esa figura típica del siglo XX.

17 —

**El pensamiento ante “un nuevo género de barbarie”:  
Adorno y Horkheimer**

Profesor  
Jordi Maiso

*Dialéctica de la Ilustración* es una obra tan fascinante como exigente y controvertida. Horkheimer y Adorno se proponían entender por qué la humanidad, en lugar de entrar en un estadio verdaderamente humano, se hundía en un nuevo género de barbarie. Si se querían preservar las esperanzas emancipadoras surgidas con la Ilustración, era necesario ser consciente, ante todo, de los límites de la Ilustración misma: no abandonar las pretensiones de racionalidad y autonomía, sino atender a su vertebración en relaciones sociales que a menudo pueden llevarlas a dar un vuelco en su contra.

18 —

**Estructuralismo,  
postestructuralismo  
y posmodernidad**

Profesora  
Emma Ingala

El estructuralismo revolucionó el panorama intelectual de mediados del siglo XX europeo – particularmente en el contexto francés – al presentarse como el método que, descubierto en la lingüística, finalmente dotaría de rigor a todas las ciencias humanas. Si bien el furor inicial se fue apagando al mostrar este método sus limitaciones, las teorías estructuralistas sentaron las bases de lo que posteriormente serían las filosofías de la diferencia, que, a su vez, constituirían el caldo de cultivo de la llamada posmodernidad. Para comprender el presente y los presupuestos de nuestro modo de pensar contemporáneo resulta imprescindible examinar las propuestas de estas corrientes.

19 —

**Habermas: la conciencia  
normativa de Europa**

Profesor  
José Luis Villacañas

Esta sesión desea abordar el resultado de la obra de Habermas como momento reflexivo último de la tradición crítica europea, que más allá de los accidentes del pensamiento entregado a la subjetividad, intenta reconstruir el proceso evolutivo de la sociedad occidental, de clara inspiración weberiana, desde el destilado de normatividad universalista que permite mantener un horizonte de mundo de la vida compartido. De este modo, Habermas nos aparece como el eminente pensador de la Ilustración imprescindible.

