



Los orígenes de la noción de inmortalidad del alma: de Homero a Platón

Profesor Francesc Casadesús

Profesor titular de Filosofía Griega en el Departamento de Filosofía y Trabajo Social de la Universitat de les Illes Balears

En este tema se analiza la progresiva transformación del concepto de alma ($\psi\upsilon\chi\eta$), desde Homero hasta la elaborada noción de inmortalidad del alma en la filosofía de Platón. En ese proceso de transformación resulta determinante la gradual influencia e incorporación de aspectos doctrinales procedentes del pitagorismo y de las religiones místicas, fundamentalmente el orfismo, el dionisismo y los ritos de Eleusis. A partir de este entramado, Platón construyó su propio sistema filosófico, en el que la noción de inmortalidad del alma representa el eje central sobre el que giran sus concepciones epistemológicas, éticas y políticas. De este modo, gracias a la reelaboración platónica, la noción de inmortalidad del alma, a través del cristianismo y del neoplatonismo, se erigió en una de las ideas centrales que han conformado el pensamiento occidental.

Lugar y fecha

c/Asura 90A
28043 Madrid

Miércoles 13 y 20
de enero de 2021,
de 18 a 21h.

Presencial y online

Este curso puede seguirse tanto presencialmente como online.

Medidas sanitarias

La Escuela de Filosofía cumple con las recomendaciones de las autoridades sanitarias.

Precio

315€