

Curso 2022/23

efi | Escuela
de Filosofía

Seminario de lectura de textos filosóficos



El Seminario de lectura de textos filosóficos ofrece la metodología más propia de un quehacer filosófico maduro, ya que combina la lectura detenida de los grandes textos filosóficos con el diálogo razonado en torno a ellos.

Se trata de una oportunidad única para conocer en profundidad el pensamiento de algunos de los más importantes pensadores de la historia de la filosofía. Además, permite enfrentarse directamente a los textos para ejercitar la capacidad hermenéutica, tanto en lo que esta tiene de hacerse cargo del cabal significado de los conceptos y tesis propuestas, como en lo que tiene de desarrollo de la capacidad de seguimiento y análisis de un argumento. Al mismo tiempo, permite ejercitarse en el diálogo. Solo dialogando se aprende a dialogar, a escuchar la palabra del otro sin cargarla de nuestros prejuicios y a dar razón de nuestras posiciones con claridad, brevedad y empatía.

Muy a menudo, el día a día no solo nos impide el análisis de los argumentos y el diálogo, sino que parece exigirnos lo contrario: visiones superficiales y el abandono del diálogo en favor de la retórica. Pues bien, a través de este seminario podremos hacer ese ejercicio, hoy tan poco frecuente, pero al mismo tiempo tan valioso y tan característico de una vida propiamente humana. Tal vez sea este el mayor lujo que haya.

Lugar y fecha

El curso se imparte en la sede de la Escuela de Filosofía los lunes, de 18 a 21h. Comienza el 3 de octubre de 2022 y finaliza el 12 de junio de 2023. El seminario consta de 10 bloques de lecturas, de tres sesiones cada uno.

Calidad EFI

Un coordinador acompaña a cada grupo a lo largo del curso, elabora un resumen de todas las sesiones y atiende consultas de alumnos.

Presencial y Online

Este curso puede seguirse tanto presencialmente como online, mediante videoconferencia. En caso de exigencia sanitaria por parte de las autoridades, el curso continuaría exclusivamente en formato online.

Precio

4.750€. Se abona en 10 pagos mensuales de 475€ cada uno.

PROGRAMA

Lectura 1 — La libertad y el bien

Profesor
Leonardo Rodríguez
Duplá

En este seminario de lectura vamos a hacer tres calas en el complejo problema de la libertad humana. Primero examinaremos un texto de J. S. Mill en el que se plantea el problema de los límites de la coerción que la sociedad puede ejercer legítimamente sobre sus miembros. Luego, de la mano de S. Kierkegaard y su concepto de la elección de sí mismo, abordaremos la cuestión de la libertad en la perspectiva de maduración moral del individuo. Por último, discutiremos un texto de G. E. Moore referido a la naturaleza de lo bueno, el polo que guía e inspira el movimiento de la libertad humana.

2 — Antístenes, Diógenes y el nacimiento de la crítica social

Profesor
Ignacio Pajón

Antístenes y Diógenes, los dos principales filósofos cínicos de Grecia, fueron algunos dos de los pensadores más paradójicos y sorprendentes de la Antigüedad. Su modo de concebir el mundo resultaba contrario a la mayoría de los usos y costumbres aceptados por la sociedad de su tiempo, por lo que llegaron a ser más célebres que comprendidos. Sin embargo, su filosofía fue toda una revolución conceptual que contribuyó de manera decisiva a la conformación del pensamiento crítico. En el Seminario de Textos «Antístenes, Diógenes y el nacimiento de la crítica social” se abordará el pensamiento de estos dos filósofos y de algunos de sus continuadores desde el análisis de los textos que la tradición nos ha legado sobre su trabajo y el cotejo con algunos pasajes de los pensadores contemporáneos que se declaran deudores de su filosofía, como Rousseau, Nietzsche, Foucault, Sloterdijk y Onfray, entre otros.

3 — Nuestros trabajos ya no son sólo trabajos. Mundo profesional y modernidad

Profesor
Eduardo Zazo

Este curso parte de la constatación de que el trabajo es un aspecto determinante de nuestras vidas. Siempre lo ha sido, pero la modernidad se abre con una nueva mentalidad de trabajo, que fue estudiada por Max Weber en *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*. Partiremos de esta obra polémica, poco leída y entendida, transitando por otros debates sobre el posible fin del trabajo, sobre el carácter absurdo de algunos empleos, sobre la auto-explotación, etc.

4 —

Friedrich Nietzsche:
Verdad y mentira en
sentido extramoral

Profesor
Luis Arenas

“En un apartado rincón del universo donde brillan innumerables sistemas solares, hubo una vez un astro en el que unos animales inteligentes descubrieron el conocimiento...”. Así comienza “Verdad y mentira en sentido extramoral”, que es, a pesar de su brevedad, un texto que merece la condición de clásico indiscutible de la historia de la filosofía. En apenas unas pocas páginas, Friedrich Nietzsche recorre buena parte de las tareas que preocupan a la filosofía con una profundidad y vigor memorables: el alcance y valor de nuestro conocimiento, el estatuto del lenguaje, el problema de la verdad, el origen de nuestras obligaciones morales o la función del arte y la poesía en las vidas humanas. Y todo ello, con una escritura que en su despliegue alcanza cotas de belleza y elegancia poco comunes en el discurso filosófico.

5 —

“Un arte escondido en las
profundidades del alma”.
El esquematismo en la
Crítica de la razón pura

Profesora
Alba Jiménez

Kant describe el conocimiento a partir del trabajo que la imaginación realiza para aplicar nuestros conceptos lógicos a las formas de ordenación espacio-temporal por medio de las cuales sentimos el mundo. El peculiar dispositivo encargado de realizar esta tarea en sede crítica es el esquema trascendental a través de “un arte escondido en las profundidades del alma” que, tomando como medio la temporalidad otorga significado a nuestra representación del mundo. Las apenas 11 páginas del capítulo del esquematismo trascendental, situado en la Analítica de los principios, el corazón mismo de la Crítica de la razón pura, nos permitirán asomarnos a la peculiarísima concepción crítica kantiana de la verdad y sus inevitables consecuencias prácticas.

6 —

Transhumanismo, un nuevo
nombre para una vieja idea

Profesor
Vicente Sanfélix

El transhumanismo constituye la última utopía. Sus ideas básicas, sin embargo, no son tan nuevas. Sus raíces pueden rastrearse hasta el renacimiento, pasando por la Ilustración radical, y algunos de los movimientos filosóficos de orientación más cientificista del siglo XX: el marxismo, el positivismo... Cuando cristalizó, en la última década del pasado siglo, lo hizo envuelto en un halo de ideología

libertaria que pronto desapareció, en la misma medida en que fue convirtiéndose en objeto de reflexión y estudio más académico. El curso se propone analizar alguno de sus textos fundacionales, intentando hacer aflorar sus presupuestos y aporías.

7 —

**Reinterpretando mitos:
una lectura contemporánea
de la *Odisea* homérica**

Profesora
Marcela Vélez

Basándose fundamentalmente en la reinterpretación realizada por Theodor Adorno y Max Horkheimer, los fundadores de la Escuela de Frankfurt, de *La Odisea* de Homero, el presente curso tratará de mostrar otras lecturas del mismo texto y llevarlas a problemas contemporáneos, tales como el feminismo, la dicotomía ciencia/naturaleza o la de economía/relación social. Para ello, se partirá del análisis de los mitos contenido en *Dialéctica de la Ilustración*, para más tarde acudir a escritos como *La voz pública de las mujeres*, de Mary Beard, o fragmentos de otros autores como Habermas, Wellmer, Marcuse...

8 —

**¿Por qué hay alguien
y no más bien nadie?:
La cuestión de la alteridad**

Profesor
Jorge Úbeda

¿Y si la pregunta más radical y el asombro más extraordinario no fuera por los entes y sus causas ni por el ser, si no por los otros? Esta será la pregunta que presidirá la lectura de tres textos que abordaremos durante nuestro tema. De esta manera, a través de diferentes fragmentos del *Sofista* de Platón, la *Filosofía de la Intersubjetividad* de Fichte y "El nombre de un perro o el derecho natural" de Levinas, buscaremos en común una pregunta a este interrogante.

9 —

***Mysterium iniquitatis*.
El problema del mal
en nuestra época**

Profesor
Javier Leiva

Tras las atrocidades perpetradas por el nazismo, Hannah Arendt formulaba la siguiente predicción: "El problema del mal será la cuestión fundamental de la vida intelectual de posguerra en Europa". Resulta evidente que el pronóstico no fue acertado, dejando paso a otras cuestiones del pensamiento, pero ello no resta que la cuestión alrededor del mal sea una pregunta de primer nivel que ha preocupado a grandes filósofos, si bien no ha recibido, quizá, la aten-

ción o análisis que debiera. Así, de la mano de textos y planteamientos como el “mal radical” de Kant o la “banalidad del mal” de Arendt, a lo largo de este curso se pretenderá dialogar reflexionar en conjunto acerca de preguntas tales como: en qué consiste una acción o persona malvadas; qué podemos catalogar hoy día como mal moral y político, o cómo podemos definirlo; si podemos hablar de una “esencia” del mal o más bien debemos referirnos a este como una ausencia; etc.

10 —

¿Cómo pensar la diferencia?

Profesora
Emma Ingala

El libro *Diferencia y repetición* de Gilles Deleuze se puede considerar el *Discurso del Método* de la filosofía de la diferencia. Este filósofo cuestiona los presupuestos de la tradición filosófica occidental y la primacía de categorías como substancia, identidad o esencia para proponer la tesis de que no solo es posible pensar la diferencia en sí misma (sin someterla a la identidad), sino que únicamente pensamos cuando pensamos la diferencia.

